

ISÄNMAALLINEN ILTA



Isänmaallisissa illoissa pohdittiin laulujen ja uusien tekstien avulla, mitä suomalaisuus ja isänmaallisuus merkitsevät EU-Suomessa.

Tekstien kirjoittajina oli pääasiassa uusia mutta myös vanhoja suomalaisia kirjailijoita. Joukossa oli esimerkiksi Helvi Hämäläisen runo ”Tuntemattomalle sotilaille” ja syksyn esikoiskirjailijoiden Petri Tammisen ja Panu Rädyn tekstejä. Rosa Liksomilta oli mukana jo aikaisemmin julkaistuja tekstejä sekä muutama esitystä varten kirjoitettu uutuus. Tekstit kertoivat kotoisia elämäntarinoita ja kuvasivat arkisia, humoristisia ja groteskeja tilanteita sen ajan tavallisista suomalaisista. Toisaalta ne olivat hyvinkin rankkoja ja provosoivia kuvauksia marginaalissa elävistä ihmisistä. (KOM-kirja, s. 380–381.)

Ensi-ilta 20.11.1994 Valkeakoski

Esityspaikat: Helsinki (KOM, Stoa), Kemi, Kotka, Kuhmo, Kuopio, Oulu, Rovaniemi, Valkeakoski

Viimeinen esitys 28.4.1995

29 esitystä / 5 488 katsojaa

TYÖRYHMÄ

Tuotanto, ohjaus Pekka Milonoff

Laulujen sovitus ja harjoitus Kaj Chydenius, Jussi Tuurna

Diat Riikka Palonen, Jukka Kuuranne

Puvut Sanna Härkönen

Valot Kari Vehkonen

Ääni Jukka Kuuranne

Pianisti, kapellimestari Jussi Tuurna

Esiintyjät

Eero Aho

Kari Hietalahti

Monna Kamu

Ona Kamu

Kati Outinen

Marja Packalén

Pekka Valkeejärvi

Jani Volanen

Tikkurilan soittokunta johtajanaan Henriikki

Virkki