

Tiedote, julkaisuvapaa heti 10.1.2022

RUNAR JA KYLLIKKI -ENSI-ILTA SIIRTYY

Etelä-Suomen aluehallintovirasto on kieltänyt yleisötilaisuudet Helsingissä 31.1.2022 asti, joten KOM-teatteri joutuu siirtämään Runar ja Kyllikki -ensi-illan sekä ennakkonäytökset tammikuulta myöhemmäksi. Vallitsevan tilanteen epävarmuudesta johtuen uusi ensi-iltapäivä on 8.4.2022. Mahdollisista lisänäytöksistä tiedotetaan myöhemmin.

“Halu tarjota yleisölle mahdollisuus nähdä tämä huolella valmisteltu teos on valtava. Vaikka ensi-ilta joudutaankin nyt siirtämään jo kolmannen kerran, työskentelemme edelleen palolla ja sinnikkyydellä sen eteen, että pääsemme toteuttamaan kevätkauden esitykset sataprosenttisesti – yhdessä yleisön kanssa. Uskomme ja luotamme vakaasti, että näin tulee tapahtumaan”, KOM-teatterin taiteellinen johtaja, Runar ja Kyllikki -esityksen ohjaaja **Lauri Maijala** toteaa.

Näillä näkymin maaliskuun esitykset Valehtelijan peruukki, Kepeä elämäni sekä Oonan aulakonsertti toteutuvat suunnitellusti.

Lisätiedot:

<https://kom-teatteri.fi/>

Saija Holm, KOM-teatterin viestintäsuunnittelija, saija.holm@kom-teatteri.fi