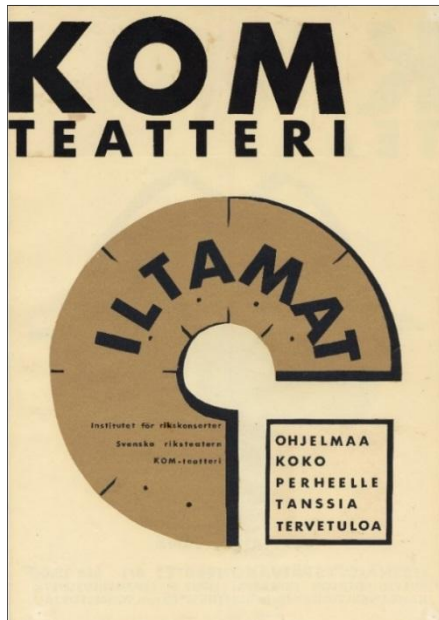


ILTAMAT / YRJÖ NIPANEN



– Jugoslaavit ja muut ulkomaalaiset ovat jo pudonneet, mutta suomalaiset ovat vielä jäljellä. Ja suomalainen on niin hullu, että se koittaa kumpi katkeaa ensin – hihna vai hän!
– Samahan se on, missä köyhän on huono olla – Suomessa vai Ruotsis.



Ensi-ilta 29.10.1971 Ruotsi Södertälje

Esityspaikat: Helsinki (Karjalainen osakunta, Kauppakorkeakoulu, Kirja, Koitto, Kulttuuritalo, Ostrobotnia, Vanha ylioppilastalo, Vuosaaren Uusi kansakoulu), Ivalo, Juuka, Jyväskylä, Kemi, Kemijärvi, Kittilä, Kokkola, Kolari, Kouvola, Lahti, Lappeenranta, Lieksa, Oulu, Paltamo, Pori, Rautalampi, Rovaniemi, Salla, Sodankylä, Somero, Tampere, Turenki, Turku, Vantaa, Varkaus, Ämmänsaari
Ruotsi / Borlänge, Borås, Eskilstuna, Finspång, Grums, Göteborg, Hofors, Karlskoga, Nacka, Skövde, Sundbyberg, Södertälje, Trollhättan, Tukholma, Västerås

Viimeinen esitys 22.1.1973

67 esitystä / 20 178 katsojaa

TYÖRYHMÄ

Teksti Lauri Sipari

Ohjaus Sulevi Peltola

Musiikki Kaj Chydenius

Muusikot

Eero Ojasen orkesteri

Paavo Honkanen

Reino Laine / Ari Valtonen

Eero Ojanen

Pekka Pöyry

Tapani Tamminen

Näyttelijät

Kaisa Korhonen / Riitta-Liisa Helminen

Eriikka Magnusson / Eeva-Maija Haukinen

Pekka Milonoff

Tytti Oittinen

Sulevi Peltola

Tom Wentzel / Esa Pakarinen jr.

Erkki Saarela