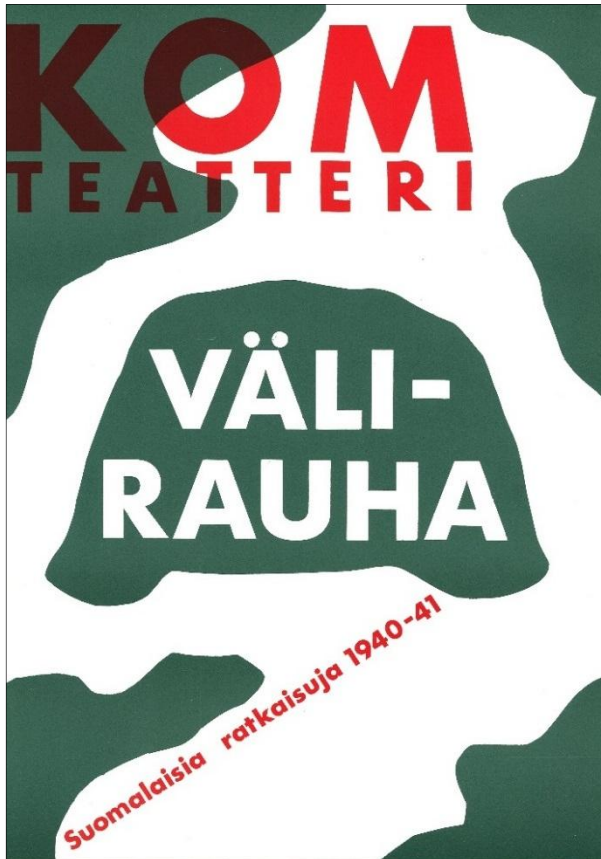


# VÄLIRAUHA

*Suomalaisia ratkaisuja 1940–1941*

Kevään 1972 esityksen aiheena oli välirauhan aika. Esityksessä pohdittiin, mitkä poliittiset asenteet, tavoitteet ja tapahtumat johtivat Suomen uuteen sotaan Neuvostoliittoa vastaan Saksan rinnalla.

(Perustuu KOM-kirja, s. 44–45.)



## **Kantaesitys 11.3.1972 Vantaa Tikkurila ammattikoulu Työväen kulttuuripäivät**

Esityspaikat: mm. Helsinki (Kulttuuritalo, Vanha ylioppilastalo), Espoo, Iisalmi, Imatra, Kemi, Kotka, Kuopio, Lahti, Mikkeli, Nokia, Oulu, Pori, Porvoo, Rautalampi, Tampere, Turku, Vantaa, Varkaus  
24 esitystä / 10 530 katsojaa  
Esitykset keväällä 1972

## **TYÖRYHMÄ**

**Teksti** Lauri Sipari

**Ohjaus** Tytti Oittinen

**Visuaalinen suunnittelu** Måns Hedström

**Musiikki** Kaj Chydenius

**Rummut, tehosteet** Reino Laine

## **Rooleissa**

Eeva-Maija Haukinen - Toini, kampaaja-apulainen / isänmaallinen rouva / Adolf Hitler, valtakunnankansleri

Pekka Milonoff - Vilho, Toinin veli / Väinö Tanner, SDP:n puheenjohtaja / saksalainen lähetystövirkaileija, kansallissosialisti / J.K. Paasikivi, suurlähettiläs Moskovassa

Kaisa Korhonen - Meeri, rakennustyöläinen / Margit, parturiliikkeen omistaja / Gerda Ryti, o.s. Serlachius, Risto Rytin puoliso / Herman Göring, valtakunnanmarsalkka

Sulevi Peltola - Eino, poliittinen vanki / Horttanainen, tannerilainen sosiaalidemokraatti / Risto Ryti, Suomen pääministeri, myöh. presidentti / V.M. Molotov, NL:n ulkoministeri

Tom Wentzel - Martti, rakennustyöläinen / C.G.E. Mannerheim, sotamarsalkka / tehtailija, suojeluskunnan piiripäällikkö ym., isänmaallisen rouvan puoliso  
Wehrmachtin kenraaleja ja sotilaita, SS-miehiä, Suomen valtiollisen poliisin etsiviä, evakkoja, poliiseja, kansanedustajia ym.