

ALASTONKUVIA



Onko miljonäärin pahoinpitely pahempi rikos kuin seksiorjan ostaminen Venäjältä? Englantilaisen uuden polven kirjailijan Mark Ravenhillin häikäisevän tarkkanäköinen tutkielma vuosituhatlupien lopun arvoista ja uskomouksista. Alastonkuvia on pisteliään hauska tragikomedialla myymisestä ja ostamisesta, solidaarisuudesta ja välinpitämättömydestä.

Arvosteluista poimittua:

”Pekka Milonoffin ohjaus hajottaa roskaruoalla, roskamusikilla, roskavaatetuksella ja roskapuheilla syötetyn korttitalokummajaisen niin säällittä ja paljastavasti, että näytelmässä on julistuksen ainekset.” (Teppo Kulmala / Keski-suomalainen)

Suomen kantaesitys 19.3.2003 KOM-teatteri Kapteeninkatu

Esityspaikat: Helsinki (KOM), Kemi, Tampere
Viimeinen esitys 20.9.2003
53 esitystä / 12 442 katsojaa

TYÖRYHMÄ

Teksti Mark Ravenhill
Suomennos Aleksi Milonoff
Ohjaus Pekka Milonoff
Lavastus Eeva Ijä
Puvut Niina Pasanen
Puvustusharjoittelija Virve Liiman
Valot Kari Vehkonen
Ääni Antti Nykyri
Maskeeraus Riikka Virtanen, Tiina Winter
Erikoismaskeeraus Ari Arvola

Rooleissa

Marja Packalén - Helen
Pekka Valkeejärvi - Nick
Tiina Lymi - Nadia
Jari Virman - Victor
Eero Aho - Tim
Hannu-Pekka Björkman - Jonathan

Suomen kantaesitys
19.3.2003 KOM-teatterissa

ALASTONKUVIA
(Some Explicit Polaroids)

Onko miljonäärin pahoinpitely pahempi rikos kuin seksiorjan ostaminen Venäjältä?

Englantilaisen uuden polven kirjailijan Mark Ravenhillin häikäisevän tarkkanäköinen tutkielma vuosituhatlupien lopun arvoista ja uskomouksista.

Alastonkuvia on pisteliään hauska tragikomedialla myymisestä ja ostamisesta, solidaarisuudesta ja välinpitämättömydestä.

- Ai sä oot vielä täällä. Mä pyyhin sut jo pois mielestä. Menneeseen aikaan.
- Mä rakastan sua.
- Ja mitähän se tarkoittaa hei? Se tarkoittaa sitä, et sä haluat jäädä mun luo vaan sen takii, ku kaikki muut jutut sun elämässä on niin pelottavia.
- Ei.
- Sen takii, ku koko maailma tuntuu susta pelottavalta. Ja kun sä sanot, et "mä oon rakastunut suhun", ni sit se on niinku joku loitsu, jolla sä pystyt välttään kaikki ikävät asiat.
- Niinkö sä luulet?
- Mä aion nyt jättää sut.
- Ai sä jätät mut siiks, että sä voit siirtyä eteenpäin ja muuttua ja kasvaa ihmisenä vai?

Teksti Mark Ravenhill
Suomennos Aleksi Milonoff
Ohjaus Pekka Milonoff
Lavastus Eeva Ijä
Puku-suunnittelu Niina Pasanen
Valosuunnittelu Kari Vehkonen
Äänisuunnittelu Antti Nykyri

Rooleissa
Eero Aho
Hannu-Pekka Björkman
Tiina Lymi
Marja Packalén
Pekka Valkeejärvi
Jari Virman (TeaK)

ALASTON

kuvia

KOM
TEATTERI

Kapteeninkatu 26
☎ 09 6841 841
www.kom-teatteri.fi