

MAKING OF LEA



Juha Hurmeen komediassa tapaamme ihastuttavaa, hurjaa ja epätoivoista porukkaa, jota yhdistää Aleksis Kiven uuden *Lea*-näytelmän saattaminen ensi-iltaan. Kovasta yrityksestä huolimatta lähes kaikki mikä vain voi mennä pieleen myös menee. Harjoitussalissa palmujen katveessa vallitsevat tuhon enteet, myrskyävät intohimot ja Baabelin kielten sekoitus. Aleksis Kiven alkoholismi ja orastava sekoaminen tekevät harjoituksista yhtä helvettiä.

Ensi-ilta lähestyy. Pääosan esittäjä, Tukholmasta Suomeen palkattu nti Charlotte Raa, ei osaa sanaakaan suomea. Kiven pahimmat kriitikot August Ahlqvist ja senaattori Agathon Meurman meuhkaavat jo etukäteen aggressiivisesti.

Making of Lea on lähestulkoon totta ja kertoo jokseenkin kaiken Suomen ja suomalaisuuden synnytystuskista vuonna 1869. Ja näin ollen se tulee näyttäneeksi, mistä me nykyihmiset tulemme ja keitä me oikein olemme.

Otteita arvosteluista:

"*Making of Lea* ei hajota tai revi. Se täydentää, lisää, antaa tulkintojen elää yhtäaikaan. Sen sallivuus on valtavan arvokasta." [Maria Sakö / Helsingin Sanomat](#)

"Täytyy huokaista: mikä ihastuttava esitys *Making of Lea* onkaan! Riemukas, häkellyttävä, hävytön, ja syvästi sivistynyt. Juuri näin tämä tarina pitääkin teatterissa kertoa." [Tuula Viitaniemi / Yle](#)

"Kom-teatterin näyttelijävoimin *Making of Leasta* syntyy hersyvän hauska esitys. Lavashow on yhtä karnevalismia. Yleisö viihtyy. Mutta kaiken huumorin ja hulluttelun alla kulkee vankkaa asiaa, joka sopii tähän päivään." [Sirpa Koskinen / Kansan Uutiset](#)

"Juha Hurmeen kirjoittama ja ohjaama komedia on nerokkaan luovuuden siivittämää täyttä asiaa, dokumenttia. [...] Jos komedian tarkoitus on naurattaa - naurattaa itkuun asti - niin *Making of Lea* on täydellinen." [Rauno Lahti / Hämeen Sanomat](#)

Kantaesitys 15.2.2019
KOM-teatterissa
Esityspaikat: Helsinki (KOM)
Viimeinen esitys 20.12.2019
Yhteensä 62 esitystä / 17783
katsojaa

TEKSTI JA OHJAUS: Juha Hurme
LAVASTUSSUUNNITTELU: Matti Rasi
PUKUSUUNNITTELU: Anne Kotola
MASKEERAUSSUUNNITTELU: Leila Mäkynen
VALOSUUNNITTELU: Tomi Suovankoski
ÄÄNISUUNNITTELU: Jani Rapo
KUOROLAULUJEN SÄVELLYKSET: Petra Poutanen
OHJAAJAN ASSISTENTTI: Ines Kakkonen
YLEISÖTYÖ: Jenni Bergius, Rosa-Maria Perä ja Maaretta Riionheimo

ROOLEISSA: Paavo Kinnunen, Jarkko Lahti, Vilma Melasniemi, Sara Melleri/Saara Kotkaniemi, Juho Milonoff/Niko Saarela ja Eeva Soivio/Ria Kataja.

5.4. ja 12.4. eteenpäin esityksissä Eeva Soivion tilalla Ria Kataja.
2.5.-18.5. esityksissä Juho Milonoffin tilalla Niko Saarela.
Syksyn 2019 lisäesityksissä Charlotte Raan roolissa Saara Kotkaniemi.