

## ReeaRuu-musikaali ensi-illassa KOM-teatterissa 16. syyskuuta

Rakastetun runoilijan *Ilpo Tiihosen* (1950–2021), palkitun säveltäjän *Markus Fageruddin* ja ylistetyn ohjaajan *Lauri Maijalan* *ReeaRuu* on sydämellinen ja aivan pötkö musikaali elämän suurista kysymyksistä.

Kaikenikäisille suunnattu *ReeaRuu*-musikaali saa ensi-iltansa KOM-teatterissa perjantaina 16. syyskuuta. *ReeaRuu* kantaesitettiin Helsingin Kaupunginteatterissa vuonna 1992. Markus Fagerudd muistelee kohtaamistaan runoilija Ilpo Tiihosen kanssa: "Ilpo oli leppoisa runoilija, joka osasi pukea ylleen surun viitan, orpopoika Ruun yksinäisyyden. Kun teksti tuli minulle, oli se lavea, rikas, paljon ja enemmän. Hauska, kekseliäs ja maistui gourmet-suomelta. Olin taivaissa. Minä kaivoin nuottipaperin laatikosta ja otin kynän käteen. Ja sitten Ilpon teksti rupesi laulamaan minulle, opasti miten se halusi musiikin menevän."

Fageruddin sävellykset tulkitsee huippumuusikoista koostuva live-orkesteri. Orkesterin kapellimestari on **Mari Kätkä** ja sen muut jäsenet ovat lukuisten eri instrumenttien parissa taituroivat **Esko Grundström, Markku Luuppala** ja **Sara Puljula**.

Ajaton ja viisas *ReeaRuu* on kulkenut ohjaaja Lauri Maijalan mukana läpi elämän: "Tämä esitys on iso syy siihen, että minusta tuli teatterintekijä. Näin *ReeaRuun* 6-vuotiaana, ja siitä tuli elinikäinen tatuointi tajuntaani, teatterista määränpäni", hän kertoo.

Arkista taianomaiseen upean musiikin ja näyttävien visuaalisten elementtien avulla yhdistelevän musikaalin aihe on hyvin ajankohtainen. Kuusivuotias Ruu (**Miiko Toiviainen**) menettää perheensä auto-onnettomuudessa ja päätyy professori Huitaleen (**Juho Milonoff**) hoiviin. Vanhempiaan (**Vilma Melasniemi** ja **Niko Saarela**), ja etenkin rakasta Reea-siskoaan (**Ella Mettänen**) ikävöivä Ruu saa kuulla, että ihmisistä tulee kuoltuaan enkeleitä. Yhdessä hyvin erikoislaatuisen professorin kanssa Ruu alkaakin valmistaa tieteellisin menetelmin enkeleitä – ennalta arvaamattomin seurauksin.

Haikea ja hauska *ReeaRuu* käsittelee suuria teemoja rohkeasti: "Erilaiset surut ja pelot ovat poikkeuksellisen vahvasti läsnä ajassamme, eivätkä lapsetkaan voi välttyä niiltä. *ReeaRuu* käsittelee asiaa vastuullisesti ja lempeydellä. Esitys antaa lapsille ja aikuisille keinoja käsitellä suurimpiakin pelkoja, kuten perheen menettämistä. Ytimessä on ajatus, että kenenkään ei tarvitse selvitä yksin, vaan vahvemmat huolehtivat aina heikommista", Maijala toteaa ja jatkaa: "Kaikkien pitää myös saada itkeä ja näyttää tunteensa, sillä tukahdutetuista tunteista tulee lopulta koko yhteiskunnan ongelma. Siksi tämän kathartisen sukupolvikokemuksen aika on juuri nyt."

### ReeaRuu KOM-teatterissa 16.9.–17.12.2022.

**Lisätiedot:** <https://kom-teatteri.fi/ohjelmisto/reearuu/>

**Liput:** 22–42€ KOM-lipputoimistosta, Lippupisteestä 24,50–45,50€ + tilausmaksut (alk. 1,50€ / tilaus [www.lippu.fi](http://www.lippu.fi))

### Lisätietoa ja haastattelupyynnöt:

Saija Holm, [saija.holm@kom-teatteri.fi](mailto:saija.holm@kom-teatteri.fi), p. 050 355 82 74

**Näyttämöllä** Vilma Melasniemi, Ella Mettänen, Juho Milonoff, Niko Saarela ja Miiko Toiviainen

**Orkesteri** Mari Kätkä (kapellimestari), Esko Grundström, Markku Luuppala ja Sara Puljula

**Näytelmä** Ilpo Tiihonen

**Säveltäjä** Markus Fagerudd

**Ohjaus** Lauri Maijala

**Lavastus** Janne Vasama

**Pukusuunnittelu** Joonas Huotari

**Valosuunnittelu** Tomi Suovankoski

**Videosuunnittelu** Pyry Hyttinen

**Äänisuunnittelu** Jani Rapo

**Maskeeraussuunnittelu** Leila Mäkynen

**Yleisötyö** Jenni Bergius, Rosa-Maria Perä ja Maaretta Riionheimo

Näytelmän oikeuksia valvoo Suomen Näytelmäkirjailijat ja Käsikirjoittajat ry.