

Tuoreista klassikotulkinnoistaan tunnettu ohjaaja Mikko Roiha tuo oman aikansa kauhukakaran, Henrik Ibsenin, Nukkekodin KOM-teatteriin syksyllä 2023.

Henrik Ibsen oli todellinen shokkitaiteilija, ”nuori lupaava lahjakkuus”, josta kasvoi modernin draaman isä. Romanttisena perhedraamana alkava Nukkekoti kohahdutti aikanaan viktoriaanisten avioliitonormien ja naisen alistetun aseman terävällä kritiikillä, ja kietoutuu yhä ajankohtaisiin ihmisarvon ja tasa-arvon teemoihin.

Roihan Nukkekoti sijoittuu 2000-luvun alun Suomeen. Rahan, rakkauden, petoksen ja perheen teemoja käsitellään tällä kertaa Pohjanmaan lakeuksilla.

Suhteessaan kipuilevana pääparina nähdään Aleksi Holkko ja Niko Saarela. Muissa rooleissa Vilma Melasniemi, Tiina Weckström ja Markus Riuttu.

”Kaikki onnelliset perheet muistuttavat toisiaan, jokainen onneton perhe on onneton omalla tavallaan”, Leo Tolstoi toteaa Anna Kareninan alussa. ”Kenellä on oikeus onnettomaan avioliittoon?” kysyy Mikko Roiha.

Vastatakseen entistä paremmin yleisön toiveisiin KOM-teatteri ja Nukkekodin tekijät haluavat tarjota elämyksen myös ei-suomenkieliselle yleisölle. Kaikki Nukkekodin näytökset esitetään englanniksi tekstitettynä.

Nukkekoti - kohtauksia eräästä avioerosta ensi-illassa 8.9.2023. Esitykset 9.12.2023 asti

Näyttämöllä Aleksi Holkko ja Niko Saarela, Vilma Melasniemi, Tiina Weckström ja Markus Riuttu.

Ohjaus ja sovitus Mikko Roiha

Lavastus- ja valosuunnittelu Aleksi Holkko ja Niko Saarela. Muissa rooleissa kulissee ja kolistelevat Vilma Melasniemi, Tiina Weckström ja Markus Riuttu.

Äänisuunnittelu Jani Rapo

Pukusuunnittelu Riitta Röpelin

Maskeeraus Leila Mäkynen

Ohjaajan assistentti Tiiu Poikonen

Lisätietoja ja haastattelupyynnöt:

Minna Kommeri, minna.kommeri@kom-teatteri.fi